



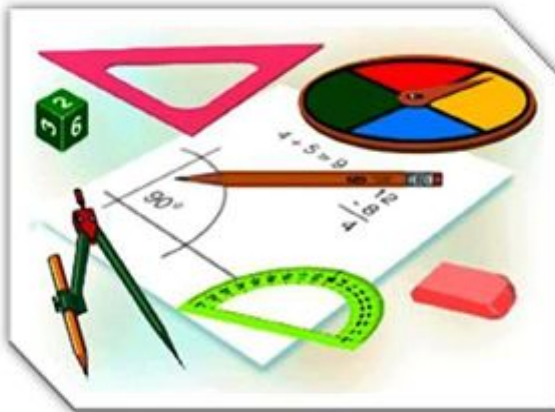
مجموعة وثق توفيق

تقترح



المفيد المفيد في جميع الدروس قواعد لغة- رياضيات- فرنسية

لغادة
تلاميذة السنة السادسة من التعليم الأساسي



اعداد و معالجة رقمية: ياسر مسلم

(1) إذا اتصل الضمير بحرف جر فوظيفته

مثال = منهُ
حرف مجرور
جر

مثال = لِكَمَا
حرف مجرور
جر

مثال = عَنْكَ
حرف مجرور
جر

(2) إذا اتصل الضمير بناسخ فوظيفته اسم ناسخ

مثال = لِيَتَّهِمُوا
اسم ناسخ
ناسخ

مثال = كَأَنَّ
اسم ناسخ
ناسخ

مثال = لِيَتَّهِمُوا
اسم ناسخ
ناسخ

(3) إذا اتصل الضمير بفعل فوظيفته مفعول به

مثال = قَرَأْتُهَا
مفعول به
فعل

مثال = مَسَكْتُهَا
مفعول به
فعل

مثال = ضَرَبْتُهَا
مفعول به
فعل

(4) إذا اتصل الضمير باسم فوظيفته مضاف إليه

مثال = كَتَبْتُهَا
اسم مضاف إليه
اسم

مثال = مَنَزَلْتُهَا
اسم مضاف إليه
اسم

مثال = شَمَسْتُهَا
اسم مضاف إليه
اسم

المفعول المطلق

المفعول المطلق هو تأكيد الفعل بزيادة مصدره منصوبا

(1) المفعول المطلق المبين للنوع: مثال:

* / قَلِقَ الطِّفْلُ قَلِقًا شَدِيدًا
مفعول مطلق

* / أَقْبَلَ المتفرجون إقبَالًا
مفعول مطلق

2/ المفعول المطلق لبيان العدد: مثال:

* / نَظَرَ إِلَى نَظْرَتَيْنِ
مفعول مطلق

* / قَفَزَ المهرج ثلاث قفزات
مفعول مطلق (عدد القفزات)

المفعول فيه الدال على الزمان

نعين المفعول فيه الدال على الزمان بـ "متى"

* مثال: صَحُوْتُ صُبْحَ يَوْمٍ. ← متى صحوت؟

مفعول فيه للزمان

* بعض العبارات الدالة على الزمان: ذات..... مُنْذُ..... يَوْمٍ..... قَبْلَ..... بَعْدَ.....

المفعول فيه الدال على المكان

نعين المفعول فيه للمكان باستعمال * أين *
مثال : * ارتدت القطة إلى الخلف ← إلى أين ارتدت القطة ؟

مفعول فيه للمكان

* بعض العبارات الدالة على المكان :

خلف... - تحت... - أمام... - حذو... - بجانب... - فوق... -

أحوال

الحوال مكون من المكونات أ متممة للجملة يبين هيئة الفاعل أو المفعول به أو غيرهما وقت وقوع الفعل.
ويرد الحوال:

* مفردة: استيقظ الرضيع ضاحكاً

صاحب الحوال

الحال

* مركب جر: مشى القط

صاحب الحوال

الحال

* مركباً إضافياً: خرجت أمي من المصحة

صاحب الحوال

الحال

* مركباً اسنادياً اسمياً: قدم أحمد

صاحب الحوال

الحال

* مركباً اسنادياً فعلياً: أقبل سعيد

صاحب الحوال

الحال

المفعول لأجله

1/ المفعول لأجله مكون من المكونات المتممة للجملة يرد :

* لبيان سبب وقوع الفعل: وقفت إجلالاً للمعلم

* أو الغاية والغرض المقصود منه: يذخر النمل القوت احتياطاً

2/ أنواعه : يرد المفعول لأجله :

* مفردة: صفق المتفرجون إعجاباً.

(مفعول لأجله)

* مركب جر : خرجت للنزهة.

* مركباً إضافياً: سافرت ابتغاء الرزق.

* مركباً اسنادياً مسبوقة باللام أو حتى : ثابتت على العمل لأنجح.

مركب الجر

*مركب الجر تركيب جزئي حرفي يتكون مباشرة من : جار و مجرور
*حروف الجر: أكثر حروف الجر استعمالا هي : من-إلى-عن-على-في- الباء- الكاف- اللام-واو القسم
*وظائف مركب الجر: يحتل مركب الجر المحلات الوظيفية التالية في الجملة:

- خبر المبتدأ: الغصنُ فُورُ في القفصِ
- مفعولا به: رَكِبْتُ عَلَى النَّرَاجَةِ.
- مفعولا لأجله: خَرَجْتُ لِتَنْزِهِ.
- مفعولا فيه للزمان: رَجَعْتُ فِي الْمَسَاءِ.
- مفعولا فيه للمكان: وَقَفْتُ فِي السَّاحَةِ.
- حالا: أَقْبَلَ أَحْمَدُ بِسُرْعَةٍ.
- تمييزا: اشْتَرَيْتُ لَثْرًا مِنَ الْخَلِيبِ.

المركب النعتي

المركب النعتي هو تركيب جزئي اسمي يتكون مباشرة من : منعت و نعت
*النَّعْتُ: هو كلمة أو مركب يدل على صفة في اسم قبله يدعى الْمَنْعُوتُ.
*أنواع النعت: يرد النعت:

- مفردة: وَاسَتِ الْمُمْرِضَةُ اللَّطِيفَةُ المريض.
 - مركبا إضافيا: قَطَفْتُ وَرْدَةً فُوَاحَةَ الرَّانِحَةِ.
 - مركب جر : صَدَمْتُ سَيَّارَةً طِفْلاً عَلَى نَرَّاجَةٍ.....
- *وظائف المركب النعتي: يحتل المركب النعتي المحلات الوظيفية التالية في الجملة:
- مبتدأ: الْوَرْدَةُ الْخَمْرَاءُ فُوَاحَةٌ.
 - خبر: الْعَسَلُ غَدَاءٌ نَافِعٌ.
 - مفعول به: كَوْنْتُ بَاقَةَ جَمِيلَةٍ.
 - فاعل: خَرَجَ النَّمْلُ النَّشِيطُ مِنَ الْخَلِيَّةِ.

المركب الإضافي

المركب الإضافي هو تركيب جزئي اسمي يتكون مباشرة من : مضاف و مضاف إليه
مثال: *النَّفْطُ سَرِيحٌ الْأَلْتِهَابِ ← مركب إضافي : خبر

مضاف إليه
مضاف
*بَيْتٌ صَالِحٌ قُرْبَ السُّوقِ
مضاف إليه
مضاف
← مركب إضافي : مبتدأ

**يحتل المركب الإضافي المحلات الوظيفية التالية: -المبتدأ-الخبر-الفاعل-المفعول به-المفعول فيه للمكان-المفعول فيه للزمان-المفعول لأجله-الحال.
**يتركب المركب الإضافي من كلمتين : تكون الأولى نكرة والثانية معرفة.

المصدر

- 1- المصدر من الثلاثي المجرد : يُصاغ المصدر من الثلاثي المجرد بالسمع:
*مثال: ننا- نُنُو / هاج- هِيْجَان / كَتَب- كِتَابَةٌ / مَدَّ- مَدٌّ
2- المصدر من الثلاثي المزيد: على حسب الأوزان التالية :
- ** أفعل (افعال) : أَكْرَمَ- إِكْرَامٌ
 - ** فَاعِل (فعالة- أو- مُفَاعَلَة) : سَابَقَ- سَبَاقٌ -أو- مُسَابَقَةٌ
 - ** فَعَّل (تفعيل) : كَسَرَ - تَكْسِيرٌ
 - ** تَفَعَّل (تَفَعَّلَ) : تَمَرَّقَ - تَمَرِّقٌ
 - ** تَفَاعَلَ (تَفَاعَل) : تَسَامَحَ - تَسَامُحٌ
 - ** أَفْعَلَ (أَفْعَل) : أَنْشَر - أَنْشَارٌ
 - ** أَنْفَعَلَ (أَنْفَعَل) : أَنْقَلَبَ - أَنْقِلَابٌ
 - ** أَفْعَلَ (أَفْعَل) : أَحْمَرَ - أَحْمَرٌ
 - ** اسْتَفْعَلَ (اسْتَفْعَل) : اسْتَدْعَى - اسْتِدْعَاءٌ

اسم الفاعل واسم المفعول

- 1- اسم الفاعل من الفعل المجرد يكون على وزن : فَاعِلٌ - صَانِعٌ / شَدَّ- شَادٌّ
2- اسم المفعول من المجرد يكون على وزن مَفْعُولٌ : أَكَلَ - مَأْكُولٌ / رَفَعَ - مَرْفُوعٌ
3- اسم الفاعل من المزيد : يُصاغ بعد تحويل الفعل من الماضي إلى المضارع وقلب حرف المضارعة إلى ميم مضمومة وكسر عين الفعل : أَكْرَمَ - يُكْرِمُ - مَكْرِمٌ
4- اسم المفعول من المزيد : يُصاغ بعد تحويل الفعل من الماضي إلى المضارع وقلب حرف المضارعة وفتح عين الفعل : يُكْرِمُ - مَكْرِمٌ
5- إذا كان اسم الفاعل مؤنثاً فإنه تلحق به تاء التانيث المربوطة : لَأَعْبَةُ - قَارِئَةٌ - وَاجِدَةٌ
6- يرد اسم الفاعل : * بصيغة المفرد : فَاهِمٌ - فَاهِمَةٌ /----/----الْفَاهِمُ -- الْفَاهِمَةُ
* بصيغة المثنى : وَاقِفَانِ - وَاقِفَاتِنِ
* بصيغة الجمع : قَاصِدُونَ - قَاصِدَاتٌ
7- يرد اسم المفعول : - بصيغة المفرد : مَرْفُوعٌ - مَرْفُوعَةٌ /---/--- الْمَرْفُوعُ - الْمَرْفُوعَةُ
- بصيغة المثنى : مَغْرُوفَانِ - مَغْرُوفَاتِنِ
- بصيغة الجمع : مَوْجُودُونَ- مَوْجُودَاتٌ

إعراب المثنى

- * يُرْفَع المثنى بالألف : جَاءَ الْوَلَدَانِ - التَّلْمِيذَانِ مُجْتَهِدَانِ
* يُنْصَب ويُجَر بالياء الساكنة : بَاعَ التَّاجِرُ حَبْرَتَيْنِ - مَرَرْتُ بِمُدْرَسَتَيْنِ
* تُحْدَفُ النون إذا كان مضافاً : نَزَلَ رَانِدًا الْفَضَاءِ عَلَى الْقَمَرِ - تَحَدَّثْتُ مَعَ حَارِسِي الْمَدْرَسَةِ

إعراب جمع المذكر السالم

* يرفع جمع المذكر السالم **بواو المد** : نَحَلُ الْمُتَفَرِّجِينَ الملعب
* يُنصَبُ جمع المذكر السالم **ببياء المد** : أَعْجَبَ الفَرِيقُ المُتَفَرِّجِينَ.
* وَيَجْرُ كُنْكَ **ببياء المد** : غَصَّ الملعبُ بِالْمُتَفَرِّجِينَ
* تُحذفُ النون من جمع المذكر السالم إذا كان مُضَافًا : وَقَفَ مُلْتَقِطُو الكُرَّةِ وراءَ الحارسِ .
أطرد الحكم مُلْتَقِطِي الكُرَّةِ

إعراب جمع المؤنث السالم

* يُرفع جمع المؤنث السالم **بالضمة** : تُغْتَنِي المُمرِضَاتُ بالمرضى
* يُنصَبُ جمع المؤنث السالم **بالكسرة** : شَكَرَ الطَّبِيبُ المُمرِضَاتِ
* يُجْرُ جمع المؤنث السالم **بالكسرة** : اِكْتَنَزَ الشَّارِعُ بِالسَّيَّارَاتِ

إعراب الأسماء الخمسة

* تُرفعُ الأسماء الخمسة **بالواو** : أَخُوكَ مُجْتَهِدٌ
* وَتُنصَبُ **بالألف** : رَأَيْتَ أَخَاكَ
* وَتُجْرُ **بالياء** : سَافَرْتُ مَعَ أَخِيكَ
* الأسماء الخمسة هي : أبُو - أخُو - حَفُو - نُو - فُو

رسم الهمزة

1- رسم الهمزة في أول الكلمة:

* تُكتب الهمزة في أول الكلمة دائما على الألف سواء كانت منصوبة أو مرفوعة أو مجرورة :
أَخلاق --- أسرة --- إناء

2- رسم الهمزة في آخر الكلمة :

- تُكتب الهمزة في آخر الكلمة بالنظر إلى حركة ما قبلها :
- إذا كان ما قبلها منصوبًا تُكتب على الألف : نَشَأٌ -- مَلْجَأٌ
 - إذا كان ما قبلها مرفوعًا تُكتب على الواو : تَنْبُؤٌ -- لُؤْلُؤٌ
 - إذا كان ما قبلها مجرورًا تُكتب على الياء : مُلِيٌّ -- يَكافئُ
 - إذا كان ما قبلها ساكنًا تُكتب على السطر : دِفْءٌ -- شَيْءٌ -- مَجِيءٌ

3- رسم الهمزة في وسط الكلمة :

تكتب الهمزة في وسط الكلمة بالنظر إلى حركتها وحركة ما قبلها، وترسم بصورة الحرف المناسب للتشكيل الأقوى . وهذا ترتيب الحركات من التشكيل الأقوى إلى الأضعف :

1- الكسرة /- 2- الضمة /- 3- الفتحة /- 4- السكون

1- / تكتب على الألف إذا كانت :

- منصوبة وما قبلها منصوبا : سَأَلَ
- منصوبة وما قبلها ساكنا : مَسْأَلَةٌ
- ساكنة وما قبلها منصوبا : كَأْسٌ

2- / تكتب على الواو إذا كانت :

- مرفوعة وما قبلها مرفوعا : كُؤُسٌ
- مرفوعة وما قبلها منصوبا : مَوْؤُةٌ
- مرفوعة وما قبلها ساكنا : مَسْؤُولٌ
- منصوبة وما قبلها مرفوعا : فُؤَادٌ
- ساكنة وما قبلها مرفوعا : بُؤُسٌ

3- / تكتب على الياء إذا كانت :

- مجرورة وما قبلها مجرورا : أَنْبِيِيهِ
- مجرورة وما قبلها مرفوعا : سُنِيْلٌ
- مجرورة وما قبلها منصوبا : كَلِيْبٌ
- مجرورة وما قبلها ساكنا : نَائِمٌ
- ساكنة وما قبلها مجرورا : مِئْدَةٌ
- منصوبة وما قبلها مجرورا : رِيَّةٌ
- مرفوعة وما قبلها مجرورا : يُنْشِئُهُ

4- / تكتب على السطر إذا كانت :

- منصوبة وما قبلها ألف مدٌ : تَسَاعَلٌ

النواسخ

1- / كان وأخواتها : أصبح - أضحى - أمسى - صار - كان - ليس - ما زال

2- / إن وأخواتها : إن - أن - كأن - لعل - لکن - ليت

الأسماء الموصولة

الَّذِي - اللَّذَانِ - اللَّذَيْنِ - الَّتِي - اللَّتَانِ - اللَّتَيْنِ - اللّٰوَاتِي - اللّٰوَاتِي - اللّٰئِي - اللّٰئِي - مَنْ - مَا

الضمائر

- ضمائر المتكلم : أنا - نحن
- ضمائر الخطاب : أنت - أنت - أنتما - أنتم - أنتن
- ضمائر الغياب : هو - هي - هما - هما - هم - هن

الرياضيات

- 1- ضرب الأعداد العشرية في 0.1 - 0.01 - 0.001.....
- عندما نضرب عدد عشري في 0.1 فكأننا قسمناه على 10 فنقوم بتحويل الفاصل منزلة نحو اليسار.

مثال : $1,656 = 0,1 \times 16,56$

$1,656 = 10 : 16,56$

- عندما نضرب عدد عشري في 0,01 فكأننا قسمناه على 100 فنقوم بتحويل الفاصل منزلتين نحو اليسار .

*مثال : $1,3250 = 0,01 \times 132,50$

$1,3250 = 100 : 132,50$

- 2- /قسمة عدد عشري على 0,1 - 0,01 - 0,001.....
- عندما نقسم عدد عشري على 0,1 فكأننا ضربناه في 10 فنقوم بتحويل الفاصل منزلة نحو اليمين .

*مثال : $102,5 = 0,1 : 10,25$

$102,5 = 10 \times 10,25$

- عندما نقسم عدد عشري على 0,01 فكأننا ضربناه في 100 فنقوم بتحويل الفاصل منزلتين نحو اليمين .

*مثال : $2157,1 = 0,01 : 21,571$

$2157,1 = 100 \times 21,571$

3- /قسمة عدد عشري على عدد صحيح :

- لقسمة عدد عشري على عدد صحيح ننجز العملية بصفة عادية وعندما نصل إلى الفاصل نضعه في خارج القسمة . (أي قسمة الجزء العشري يكون بعد وضع الفاصل في خارج القسمة)

372,05	32
- 32	
52	11,62
- 32	
200	
- 192	
85	
- 85	
64	
- 64	
21	

/- قسمة عدد عشري على عدد عشري:

لقسمة عدد عشري على عدد عشري يجب تحويل القاسم إلى عدد صحيح بضربه في 10 - 100 - أو 1000..... حسب عدد الأرقام الموجودة على يمين الفاصل وكنك نفعك بالمقسوم ...

*مثال 1:

$$\begin{array}{r} 2,8 \\ \hline 49,42 \end{array} \quad \begin{array}{r} 28 \\ \hline 494,2 \end{array}$$

*مثال 2:

$$\begin{array}{r} 1,58 \\ \hline 87,4 \end{array} \quad \begin{array}{r} 158 \\ \hline 8740 \end{array}$$

السلم

*مثال: $\frac{1}{1000}$ ← بسط السلم
← مقام السلم

1- البعد على التصميم = البعد الحقيقي : مقام السلم
أ- نحول البعد الحقيقي إلى الصم
ب- نقسم هذا البعد على مقام السلم
مثال: 80 م = 8000 صم
البعد على التصميم = $\frac{8000}{500} = 16$ صم

2- البعد الحقيقي = البعد على التصميم × مقام السلم

أ- نحول مقام السلم إلى المتر.
ب- نضرب البعد على التصميم في مقام السلم
مثال: السلم $\frac{1}{10000}$ صم = 100 م

مثال البعد على التصميم = 3 صم ← البعد الحقيقي = $100 \times 3 = 300$ م

المسافة - السرعة - الزمن

كم / كم/س / س/دق

1- / المسافة = السرعة × الزمن

• إذا كان الزمن بالساعات فقط:

*مثال: الزمن 3 س ومعدل السرعة 80 كم/س

$$\text{المسافة} = 3 \times 80 = 240 \text{ كم}$$

• إذا كان الزمن بالساعات و الدقائق:

*مثال: الزمن 1س و55دق ومعدل السرعة 90 كم / س

أ- نحول الزمن إلى الدقائق : 1 س و 55 لى = 115 لى

ب- نبحث عن معدل السرعة بالكم في الدقيقة و ذلك بقسمته على 60

$$90 : 60 = 1,5 \text{ كم/س}$$

ج- نبحث عن المسافة : $172,5 = 115 \times 1,5$ كم

2- / معدل السرعة = المسافة : الزمن

• إذا كان الزمن بالساعات فقط:

*مثال: الزمن 2 س و المسافة 66 كم

$$\text{معدل السرعة} = 66 : 2 = 33 \text{ كم/س}$$

• إذا كان الزمن بالساعات و الدقائق:

*مثال: الزمن 1س و36 لى والمسافة 2304 كم

أ- نحول الزمن إلى الدقائق : 1س و 36 لى = 96 لى

ب- نحسب معدل السرعة بالكم في الدقيقة (بقسمة المسافة على عدد الدقائق)

$$2304 : 96 = 24 \text{ كم / س}$$

ج- نحسب معدل السرعة بالكم في الساعة (بضرب معدل السرعة بالدقيقة في 60)

$$24 \times 60 = 1440 \text{ كم /س}$$

3- / الزمن = المسافة : السرعة

• إذا كان الزمن الذي سنبحث عنه بالساعات فقط:

مثال: المسافة 12 كم والسرعة 3 كم/س

$$\text{الزمن} = 12 : 3 = 4 \text{ س}$$

• إذا كان الزمن الذي سنبحث عنه بالساعات و الدقائق:

* نقوم بعملية قسمة حيث يكون الخارج بالساعات و الدقائق و أول عدد يكتب في الخارج يكون بالساعات والباقي نضربه في 60 ونكمل القسمة فنحصل على الدقائق و إن كان هناك باقى آخر نضربه في 60 أيضا ونكمل القسمة فنحصل على الثواني. *مثال: المسافة 210 كم و معدل السرعة 150 كم/س

$$\begin{array}{r} 210 \quad 150 \\ - 150 \\ \hline 60 \\ \times 60 \\ \hline 3600 \\ - 3600 \\ \hline 600 \\ - 600 \\ \hline 000 \end{array}$$

1س و24لى

القواعد

1- / المربع :

المعطوم	المجهول	القاعدة
طول الضلع طول المحيط طول الضلع	المحيط ؟ الضلع ؟ المساحة ؟	طول الضلع $\times 4$ طول المحيط : 4 طول الضلع \times طول الضلع

2- / المستطيل :

المعطوم	المجهول	القاعدة
الطول والعرض الطول والعرض المحيط و الطول المحيط والعرض المساحة والطول المساحة و العرض	المحيط ؟ المساحة ؟ العرض ؟ الطول ؟ العرض ؟ الطول ؟	(الطول + العرض) $\times 2$ الطول \times العرض (المحيط : 2) - الطول (المحيط : 2) - العرض المساحة : الطول المساحة : العرض

3- / المعين :

المعطوم	المجهول	القاعدة
طول الضلع الضلع والارتفاع القطر الكبير والقطر الصغير المساحة والقطر الكبير المساحة والقطر الصغير	المحيط ؟ المساحة ؟ المساحة ؟ القطر الصغير ؟ القطر الكبير ؟	طول الضلع $\times 4$ طول الضلع \times الارتفاع (القطر الكبير \times القطر الصغير) : 2 (المساحة $\times 2$) : القطر الكبير (المساحة $\times 2$) : القطر الصغير

4- / المثلث :

المعطوم	المجهول	القاعدة
القاعدة والارتفاع المساحة و القاعدة المساحة والارتفاع	المساحة ؟ الارتفاع ؟ القاعدة ؟	(القاعدة \times الارتفاع) : 2 (المساحة $\times 2$) : القاعدة (المساحة $\times 2$) : الارتفاع

5- / الدائرة :

المعطوم	المجهول	القاعدة
طول الشعاع طول القطر طول القطر طول الشعاع طول المحيط	القطر ؟ الشعاع ؟ المحيط ؟ المساحة ؟ القطر ؟	طول الشعاع $\times 2$ طول القطر : 2 طول القطر $\times 3,14$ شعاع \times شعاع $\times 3,14$ طول المحيط : 3,14

Les types et les formes de phrases

Il y a 4 types de phrases :

- 1-La phrase **déclarative** : Les élèves feuilletent des livres de bibliothèque.
- 2- La phrase **interrogative** : Est-ce que vous avez lu le conte ?
- 3- La phrase **exclamative** : Quel joli conte !
- 4- La phrase **impérative** : Visitez la foire du livre.

*On obtient la phrase **interrogative** par :

- L'intonation interrogative : Il reste seul sur l'île ?
- Est-ce que + phrase déclarative : Est-ce qu'il reste seul sur l'île ?
- L'intonation du sujet : Reste-t-il seul sur l'île ?

*La phrase **impérative** permet d'exprimer :

- Un ordre, un conseil, un souhait : Restez calme. Aidez-moi !
- Une interdiction : Ne faites pas de bruit.

*La phrase **exclamative** permet d'exprimer des sentiments divers devant des faits ou des situations : Quel spectacle ! Comme c'est gentil !

Les déterminants :

1-/ Les déterminants possessifs :

- Mon - ton - son - notre - votre - leur
 - Ma - ta - sa - notre - votre - leur
 - Mes - tes - ses - nos - vos - leurs
- Exemple : **mon** livre - **ta** trousse - **nos** cahiers.....

2-/ Les déterminants démonstratifs :

ce - cet - cette - ces.

Exemple : **ce** garçon - **cet** arbre - **cette** fille - **ces** filles - **ces** garçon

Les pronoms compléments le - l' - la - les

Le groupe nominal complément peut être remplacé par un pronom personnel : le - la - l' - les

Ces pronoms évitent la répétition du GN .

Exemple : Le dinosaure voit **diplodocus**. Il **l'**attaque et **le** dévore.

Les constituants du GV : *verbe intransitif

*verbe transitif : CD - CL.

Le groupe verbal peut être constitué soit :

- D'un verbe seul → Sylvine dort.
- D'un verbe + un complément direct (CD) → le fermier conduit **le tracteur**.

- d'un verbe + un complément indirect (CI) → Landry pense à son frère.
- D'un verbe + un complément direct + un complément indirect → Sylvine donne du foin (CD) à la vache (CI)
- * Pour trouver le complément direct . on pose la question « qui ? ou « quoi ? »
- * Pour trouver le complément indirect. On pose la question « à qui ? » ou « à quoi ? ».

Le féminin des noms : + e/ redoublement de la consonne + e

1-/ En général on obtient le féminin d'un nom en ajoutant « e . » à son masculin.

Exemple : un ami → une amie

Un surveillant → une surveillante

2-/ Les noms masculin qui se terminent par « er . » font leur féminin en « ère »

Exemple : un boucher → une bouchère

Un infirmier → une infirmière

3-/ Pour obtenir le féminin des noms en « ien » . « on » et « ion » on double la consonne finale et on ajoute « e »

Exemple : un chien → une chienne

Un patron → une patronne

Un lion → une lionne

4-/ Il y a des noms qui s'écrivent de la même façon au masculin et au féminin.

Exemple : le malade → la malade

Un camarade → une camarade

5-/ Le féminin des noms en « eur » et en « teur »

*eur → euse : un vendeur → une vendeuse

*teur → trice : un instituteur → une institutrice

ATTENTION / : un docteur → une doctoresse

6-/ certains noms masculins prennent « sse » au féminin

*masculin + sse : -un maître ---=---une maîtresse

-un poète ---=--- une poétesse

Le pluriel des noms en s- en x (al)

1-/ En général pour former le pluriel des noms . on ajoute « s » au singulier.

La rue----- Les rues // Les fermier -----Les fermiers

2-/ Les noms qui se terminent par : s -x - z au singulier. Ne changent pas au pluriel : *une souris-----des souris // un curieux -----des curieux

*un nez ----- des nez

3-/ Les noms en « al » font leur pluriel en « aux »

* un hôpital ----des hôpit**aux**

-sauf (un bal - un carnaval - un festival - un régal - un chacal)

Ces cinq mots font leur pluriel en « als » exemple : des bals

4-/ Les noms terminés par « eau » au singulier font leur pluriel en « eaux »

*un oiseau -----des ois**eaux** // *un moineau ----- des moine**aux**

5-/ Les noms terminer par « eu » au singulier prennent « x » au pluriel

* un cheveu ----des chev**eux** // * un neveu ----- des neveu**x**

ATTENTION : un bleu -----des bleu**s** /// * un pneu ---des pneu**s**

Les verbes usuels en « ir » au présent . au futur et au passé composé comme : remplir - finir - salir - grandir - guérir.

*Au présent, les verbes comme finir,salir ont les terminaisons suivantes : **is- is-it-issons-issez-issent**

*Au futur, on ajoute à l'infinitif de ces verbes les terminaisons suivantes : **ai-as-a-ons-ez-ont**

EXEMPLE : je grandir**ai** - ils grandir**ont**

*Au passé composé, la plupart de ces verbes se conjuguent avec l'auxiliaire « avoir » et on un participe passé en « i »

EXEMPLE : il **a** grandi

*A l'imparfait , ces verbes ont les terminaisons suivantes **issais - issais - issait - issions - issiez - issaient .**

EXEMPLE : -je finiss**ais** - / - nous finiss**ions**

Reconnaissance et utilisation de l' imparfait

-l'imparfait est un temps du passé qui exprime ;

1-/ des actions d'une certaine durée

EXEMPLE : Autrefois, on circul**ait** à cheval.

2-/ Des actions qui se répètent dans le passée.

EXEMPE : Pendant l'été, chaque jour, je pass**ais** des heurs sur la plage.

3-/ Les terminaisons de l'imparfait sont : **ais - ais - ait - ions - iez - aient**

مرحبا بكم علي منصة مراجعة



COLLEGE.MOURAJAA.COM



NEWS.MOURAJAA.COM

